

Palermo

Province: PALERMO AGRIGENTO CALTANISSETTA CATANIA ENNA MESSINA RAGUSA SIRACUSA TRAPANI

Cerca nel sito

METEO

Catania, nasce l'Orchestra europea

informazione pubblicitaria

di NUNZIA SCALZO

ABBONATIA



14 gennaio 2020



La Nu folk global orchestra

E' diventata realtà quella che sembrava un'idea un po' folle e bizzarra di creare un' orchestra folk di almeno dodici elementi che avesse carattere europeo e multiculturale. Il progetto, nato a Catania nell'ambito del "Nu-folk Global Connections", ideato dall'associazione Darshan, coinvolge musicisti professionisti provenienti dai sei paesi che hanno aderito all'iniziativa: Lettonia, Spagna, Belgio, Ungheria, Danimarca e Italia. Presentazione in anteprima questa sera al Zo centro culture contemporanee di Catania.

I dodici musicisti, che rappresentano oltre all'Italia capofila i cinque partner europei (il management ungherese MediaEvent, il festival belga Dranouter, il collettivo spagnolo di musicisti Miramundo, il festival danese Halkær e il management culturale lettone Lauska), sono reduci dall'ultima residenza artistica etnea durante la quale hanno perfezionato il repertorio dell'orchestra, rielaborando le tradizioni musicali dei paesi partner attraverso arrangiamenti moderni e attuali, che da aprile porteranno in tour nei principali festival folk europei: il Babel Night di Barcelona (Spagna) il 25 aprile; l'Halkær Festival in Danimarca il 7 giugno; lo Sviests Festival in Lettonia l'11 giugno; il Babel Sound in Ungheria il 25 luglio; l'Alkantara fest in Sicilia il 3 agosto e il Festival Dranouter, in Belgio, il 9 agosto.

"Suonare insieme a musicisti di altri Paesi è un'esperienza straordinaria – dice l'ungherese krisztian Almasi-. Non ci conoscevamo prima di adesso, ma la musica è un linguaggio universale e ci siamo trovati subito bene". Esperimento riuscito se il linguaggio musicale più potente di qualsiasi barriera.

"All'inizio è stato un po'complicato comprenderci – osserva la belga Guus Herremans- anche perché non tutti parlavano fluentemente l'inglese. Ma appena abbiamo cominciato a suonare ci siamo intesi perfettamente"

. Fanno parte dell'ensemble Nufolk Global Connections i lettoni Katrina Dimanta (voce e violino) e Ilze Farte (voce, mandola e kokle), gli spagnoli Luiz Murà (chitarra e voce) ed Ernesto Vargas (voce e contrabbasso), i belgi Guus Herremans (fisarmonica diatonica) e Marieke Van Ransbeek (cornamusa), gli ungheresi Inci Fekete (voce e violino) e Krisztian Almasi (tapan e percussioni), i danesi Signe Schmidt (violino) e Benjamin Bech (clarinetto), gli italiani Deborah Perri (violoncello) e il catanese Carmelo Siciliano (bouzouki greco, laúto e oud). Il progetto "Nu-folk Global Connections" si completerà con la presentazione dei risultati della ricerca bilingue (italiano e inglese) commissionata all'Università di Catania e coordinata dall'esperto di audience development Francesco Mannino, il cui obiettivo è dare risposte ai quesiti legati all'importanza e all'impatto della musica tradizionale in Europa.

CASE MOTORI LAVORO ASTE



Offro - Auto

Peugeot 2008 2008 1. 6 HDI AUTOMATICA Usato anno 2014 Berlina 110000 km Cambio automatico PEUGEUT 2008 1. 6 HDI ANNO 07 / 2014 UNICO PROPRIETARIO 68...

CERCA AUTO O MOTO

Auto Moto

Marca

Qualsiasi

Provincia

Palermo

Cerca

Pubblica il tuo annuncio