

giorno & notte

Al Verga cerimonia
per ricordare
Nellina Laganà



Oggi alle 18,30, nel Teatro Verga dello Stabile, si svolgerà alla presenza dei familiari una cerimonia per ricordare Nellina Laganà, l'attrice catanese morta l'8 gennaio. Nota anche per il suo impegno civile, la Laganà fino a poche settimane fa in scena nei "Giganti della Montagna" di Lavia. ●

CENTRO ZO



L'orchestra Nu Folk Global Connections

L'orchestra folk europea si presenterà al pubblico domani alle 21, nel corso dell'official opening concert al Centro Zo.

Un'idea un po' folle e un po' bizzarra che in poco tempo è diventata realtà. È infatti la prima orchestra multiculturale nata a Catania grazie al progetto "Nu-folk Global Connections" ideato dalla catanese associazione Darshan che ha superato a pieni voti la rigida selezione del programma cultura di Europa Creativa, lo strumento principale della cooperazione culturale dell'Unione Europea, e che coinvolge dodici musicisti professionisti provenienti dai sei Paesi che aderiscono al progetto: Lettonia, Spagna, Belgio, Ungheria, Danimarca e Italia. I dodici musicisti, che rappresentano oltre all'Italia capofila i cinque partner europei (il management ungherese MediaEvent, il festival belga Dranouter, il collettivo spagnolo di musicisti Miramundo, il festival danese Halkær e

► **Professionisti
provenienti
da sei Paesi hanno
aderito all'idea
dell'Associazione
Darshan**

il management culturale lettone Lauška), sono reduci dall'ultima residenza artistica etnea durante la quale hanno perfezionato il repertorio dell'orchestra, rielaborando le tradizioni musicali dei paesi partner attraverso arrangiamenti moderni e attuali, che da aprile porteranno in tour nei principali festival folk europei: il Babel Night di Barcelona (Spagna) il 25 aprile;

“Nu Folk Global Connections” opening concert dell'orchestra multiculturale

Presentazione. Domani prima uscita nella città da cui è partito il progetto che lega 12 musicisti

le; l'Halkær Festival in Danimarca il 7 giugno; lo Sviests Festival in Lettonia l'11 giugno; il Babel Sound in Ungheria il 25 luglio; l'Alkantara fest in Sicilia il 3 agosto e il Festival Dranouter, in Belgio, il 9 agosto.

Dai live dell'orchestra "Nu-folk Global Connections" sarà prodotto un Cd - pubblicato e distribuito dall'etichetta discografica di uno dei Paesi partner - che sarà distribuito gratuitamente al Womex 2020, l'esposizione internazionale di world music organizzata ogni anno in Paese diverso d'Europa, che nel 2020 sarà ospitato dall'Ungheria. Fanno parte dell'ensemble Nufolk Global Connections i lettoni Katrīna Dimanta (voce e violino) e Ilze Fārte (voce, mandola e kokle),

gli spagnoli Luiz Murà (chitarra e voce), Ernesto Vargas (voce e contrabbasso), i belgi Guus Herremans (fisarmonica diatonica) e Marieke Van Ransbeek (cornamusa), gli ungheresi Inci Fekete (voce e violino) e Krisztian Almasi (tapan e percussioni), i danesi Signe Schmidt (violino) e Benjamin Bech (clarinetto), gli italiani Deborah Perri (violoncello) e il catanese Carmelo Siciliano (bouzouki greco, lauto e oud).

◀ **PRESTO IL CD**
Rivisitate
le musiche
tradizionali
dei paesi
partner

Il progetto "Nu-folk Global Connections" si completerà con la presentazione dei risultati della ricerca bilingue (italiano e inglese) commissionata all'Università di Catania e coordinata dall'esperto di Audience development Francesco Mannino. ●

oggi dove ?

Plenum. In via Vecchia Ognina 142/b, "Atlas Italiae", mostra fotografica di Silvia Camporesi. Aperta sino al 9 febbraio.

Ciminiere. Al Museo dello Sbarco in Sicilia-1943, mostra fotografica "Prigionieri di guerra a Camp Letterkenny, Chambersburg, Pennsylvania 1944-1945".

Palazzo della Cultura. Doppia mostra "Cina-Arte in movimento" e "Gauguin - Diario di Noa Noa". Visitabile fino al 31 marzo. Visitabile anche la mostra "Promises", nuova collettiva di TemporarYoung. Aperta sino al 19 gennaio.

Teatro Romano e Odeon. In via Vittorio Emanuele 262, aperti tutti i giorni, festivi compresi, dalle 9 alle 17. Ultimo ingresso alle 16,30.

Casa Museo Giovanni Verga. In via Sant'Anna 8, aperta dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13 e dalle 14,30 alle 18.

FESTIVAL ITINERANTE DEI CORTOMETRAGGI DALLA E SULLA PALESTINA

Al cinema King (ore 19) il 3° Nazra Palestine Short Film

Terza edizione del Nazra Palestine Short Film Festival, un festival itinerante di cortometraggi dalla e sulla Palestina che si svolge in parecchie città italiane, fra cui Catania. Al termine del suo viaggio in Italia, quest'anno il festival sarà ospitato anche in Spagna oltre che, come gli altri anni, in Palestina.

Promosso dalle organizzazioni Restiamo Umani con Vik (Venezia), Ecole Cinéma (Napoli) e Centro Italiano di Scambi Culturali - Vik (Striscia di Gaza - Palestina), il festival è stato già presentato alla 76° Mostra del Cinema di Venezia e al 72° Festival del Cinema di Cannes.

Il Nazra (in arabo "sguardo") ha l'obiettivo di promuovere le eccellenze artistiche e cinematografiche di giovani autrici ed autori, palestinesi ed internazionali, che usano il linguaggio del cortometraggio per trattare temi quali la libertà, la giustizia, i diritti umani, l'autodeterminazione, la condizione della donna, nel deli-

cato contesto israelo-palestinese.

Anche quest'anno, grazie all'impegno di Assopace Palestina, Libera, Pax Christi, Udi e Cinestudio, Catania è una delle tappe ufficiali del festival.

Oggi alle 19, al cinema King, saranno presentati, in lingua originale con sottotitoli in italiano, dieci dei 15 cortometraggi finalisti, selezionati

per il particolare interesse rivestito sia per la qualità artistica che per l'efficacia nel trattare i temi sociopolitici del festival. Ecco i titoli: "Bloody Basil", "Coffee Pot", "Journey of Waves", "Roof Knocking", "Made in Palestine", "Window", "The crossing", "Checkpoint 300", "Tour de Gaza", "Vik - Restiamo umani". ●



La locandina della rassegna di cortometraggi che si rivolge a giovani autori che vogliono parlare di libertà, giustizia, diritti umani nel delicato contesto israelo-palestinese

OMNIBUS

CONCORSO AIBES, VINCE STUDENTE DELL'ALBERGHIERO



successo per l'Istituto Alberghiero "Karol Wojtyła" che ha visto vincitore a Roma l'alunno Federico Villani, classe V sez. A, coordinato dal prof. Carmelo Licciardello, Sala Vendita, "Miglior Decorazione" nel 2° Concorso nazionale AIBES Junior School, categoria Cockt-ail dopo una selezione provinciale e regionale. Gli istituti partecipanti alberghieri erano 18, uno per ogni Regione. Il concorso è stato organizzato da Aibes con l'azienda sostenitore Fabbri, in presenza del dott. Nicola Fabbri. Il dirigente scolastico Daniela Di Piazza, presente alla premiazione, ha espresso la sua soddisfazione per la crescita professionale degli alunni e, in particolare, per le competenze professionali che ha raggiunto l'alunno premiato.

Lella Battiato Majorana

PREMIO EFESTO, ASSEGNATI I RICONOSCIMENTI

«Il Premio Efesto è da sette anni un appuntamento con la cultura non solo per Catania ma per l'intero Paese e da questo palcoscenico lieti di rinvigorire la memoria e il ricordo di Edo Gari, Mariella Lo Giudice ed Ercole Patti, a cui sono dedicate le sezioni della gara letteraria». Così Santino Mirabella, magistrato, scrittore, presidente dell'associazione culturale Efesto e organizzatore della manifestazione, dal palco del Teatro Musco ha salutato il pubblico della serata di gala presentata in tandem da Azzurra Vigliani e Federico Mirabella. Obiettivo del concorso letterario è diffondere e promuovere la letteratura esercitando la funzione di osservatorio delle tendenze e delle proposte culturali contemporanee. Per la sezione Poesia dedicata ad Edo Gari, presente il figlio Marco, tra i tanti elaborati pervenuti, terzo posto per la poesia "Scarpe Consunte" di Jana Carcara (Enna), al secondo posto "Tramonto a Sidari" di Giovanni Bottaro (Granaglione - Bologna). Vincitrice dell'edizione 2019 della sezione Edo Gari "Effimere Chimere" di Lucia Cristina Lania (Messina).

Vincitori della sezione racconto breve dedicata ad Ercole Patti: al terzo posto "Ultimo canto" di Gabriele Andreani (Pesaro); al secondo posto "Senza Parole" di Maddalena Giuffrida (Duino Aurisina - Trieste); al primo posto "Tutta un'altra storia della principessa Persa" di Maurizio Cairone (Catania).

Per la sezione teatro dedicata a Mariella Lo Giudice si classifica al terzo posto il testo "Nell'acqua della mamma" di Patrizia Finetti (Milano) e Chiara Rossi (Legnano, Milano); secondo posto per "Inevitabili simbiosi" di Santina Giannino (Messina); "Ti farò chiamare zia" di Giampiero della Nina (Porcari - Lucca). La kermesse letteraria è stata arricchita dall'esibizione musicale dell'avvocato Gregorio Scuto e dell'editrice Arianna Attinasi.